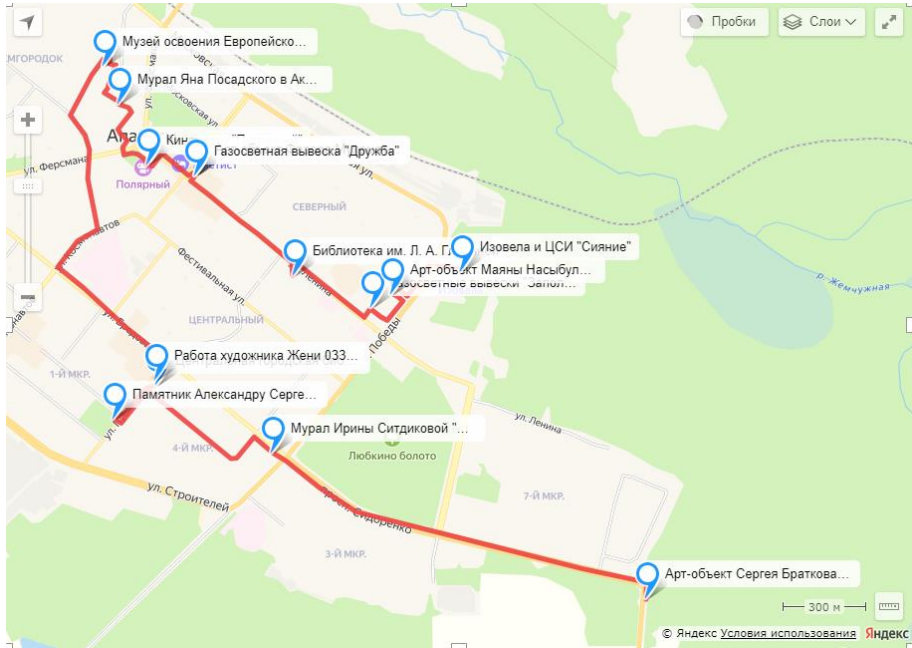



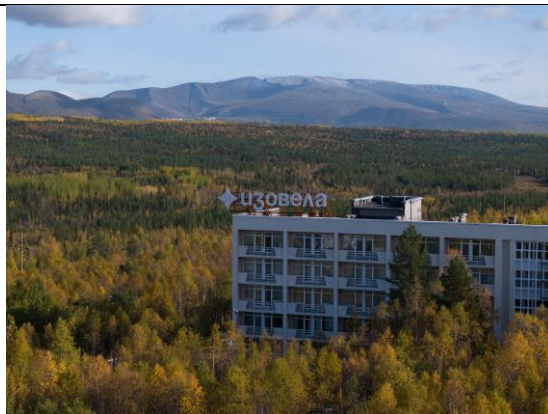
**ПАСПОРТ**  
**информации о туристском маршруте**  
**для прохождения группами туристов**

**Общие положения**

1	Муниципальное образование, по которому проходит маршрут	Центр городского округа город Апатиты
2	Название маршрута	<b>Апатиты — культурная столица Арктики</b>
3	Организатор маршрута	АНО «Центр Современного Искусства Сияние»
4	Контакты организатора маршрута (телефон, электронная почта, сайт-при наличии)	89162593745 7 (815) 554-25-51 <a href="mailto:info@radiancecca.com">info@radiancecca.com</a> <a href="https://radiancecca.com/">https://radiancecca.com/</a>
5	Пункт начала маршрута	<b>67.563890, 33.434736</b>
6	Пункт окончания маршрута	<b>67.553124, 33.450672</b>
7	Способ подъезда к началу туристского маршрута и отъезда от его конечной точки (маршрут, использование транспортных средств)	Маршрут проходит по городу Апатиты. Подъехать или подойти к стартовой точке можно как пешком, так и на автомобиле.
8	Перечень географических точек (населенных пунктов) следования на маршруте (при наличии)	 <p>The map displays a red route through the city of Apatity. Key points of interest include: Музей освоения Европейско..., Мурал Яна Посадского в Ак..., Газосветная вывеска "Дружба", Библиотека им. Л. А. Г., Изювела и ЦСИ "Сияние", Арт-объект Маяны Насыбул..., Арт-объект Сергея Браткова..., Мемориал Александру Серге..., Мемориал Ирины Ситдиковой..., and Мемориал Ирины Ситдиковой. The map also shows various districts (1-й мкр., 3-й мкр., 4-й мкр., 7-й мкр.) and streets like ул. Ферсмана, ул. Строителей, ул. Ленина, and ул. Жемчужная.</p> <p><a href="https://yandex.ru/maps/?um=constructor%3A73156d557bd4dc7733de3543efee9ffb0b85990c8fa1d0094212aef9f77ddb08&amp;source=constructorLink">https://yandex.ru/maps/?um=constructor%3A73156d557bd4dc7733de3543efee9ffb0b85990c8fa1d0094212aef9f77ddb08&amp;source=constructorLink</a></p>

		
9	График движения по маршруту с указанием предполагаемых мест остановок, привалов и ночлегов	<p>- Маршрут линейный, спроектирован как пеший.</p> <p>- На прохождение маршрута в среднем уходит не менее 1,5 часа при групповом или индивидуальном посещении. Посещение маршрута возможно круглогодично.</p> <p>- Количество одновременно посещаемых туристов на маршруте составляет 15-20 человек.</p> <p>Апатиты – один из самых красивых городов Заполярья. Его называют ещё геологической и культурной столицей Кольского полуострова. Рядом с городом – Хибинский горный массив и озеро Имандра – красивейшие природные территории и лучшие места отдыха и туризма в Мурманской области.</p> <p>Наш маршрут начинается с гостиницы-санатория «Изовела» и Центра Современного Искусства «Сияние», основанного телеведущим и коллекционером современного искусства Андреем Малаховым. Гостиничный комплекс располагается в тихом районе, окруженном арт-парком и живописным лесом. Здесь вам предлагается размещение в уникальных номерах категории люкс и комфорт, а также в арт-домах с шедеврами современных художников России и мира.</p> <p>От гостиницы-санатория «Изовела» проходит дорога к центральной улице города – ул. Ленина, на которой размещены ключевые точки маршрута: газосветные вывески легендарного кафе «Заполярье» и «Кулинария» и в прошлом знаменитого апатитского магазина «Дружба», библиотека им. Гладиной, арт-объект художника Федора Мухаметшина «13 космонавтов», муралы художников Ирины Ситдиковой и Яна Посадского, а также других представителей российской арт-сцены. Крайне интересен барельеф «Основателям города», отреставрированный при участии города, Федора Мухаметшина и альпиниста Василия Балакина, где можно увидеть фигуры горняков, строителей и учёных, благодаря которым и возник город Апатиты. Финальной точкой маршрута является арт-объект Сергея Браткова «Улыбающийся апатит», сделанный из армированного стеклопластика и установленного на въезде в город. Камень изумрудно-зеленого цвета с белоснежной улыбкой приветствует всех приезжающих на фоне Хибинского хребта. По словам Андрея Малахова, Сергей Братков был на открытии Центра Современного Искусства «Сияние» в Апатитах и, как талантливый художник и чуткий человек, сразу прочувствовал город.</p> <p>На маршруте имеются 12 объектов с кратким описанием и фото-видео материалами.</p>
10	Объекты показа на маршруте (краткое описание, возможны фото-видео-	<p><b>1. Гостиница-санаторий «Изовела» и Центр Современного Искусства «Сияние» — начальная точка маршрута.</b></p> <p>Арт-центр располагается в стенах гостиницы-санатория "Изовела" и основан телеведущим и коллекционером современного искусства Андреем Малаховым. Располагается в тихом районе, окруженном арт-парком и живописным лесом.</p> <p><b>Режим работы санатория и ЦСИ «Сияние»: с 10.00 до 20.00</b></p>

материалы) (при наличии)



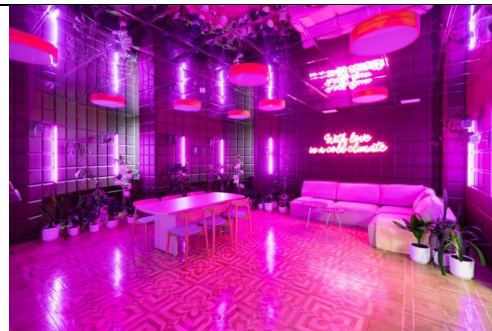
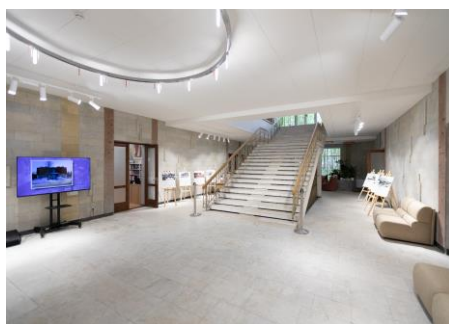
**2. Арт-объект «Сияние» художницы Маяны Насыбулловой**  
Художница Маяна Насыбуллова обратила внимание на старый информационный стенд и придумала сделать из него арт-объект с изображением северного сияния и цитатой из песни Егора Летова "Сияние".



**3. Газосветные вывески «Заполярье» и «Кулинария»**  
Восстановление газосветных вывесок — проект, реализуемый Центром современного искусства «Сияние» в рамках программы по работе с историческим наследием Апатитов. Городу были возвращены вывески «Кулинария» и «Заполярье». Металлические каркасы букв бережно отреставрированы, а сами вывески изготовлены по оригинальной технологии советской газосветной уличной рекламы.



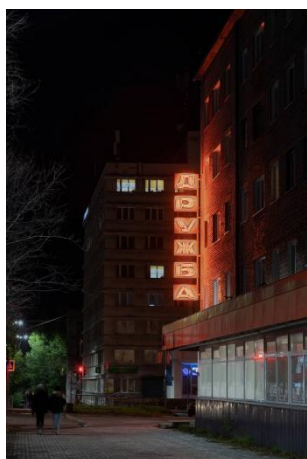
**4. Библиотека им. Л. А. Гладиной**  
В здании, похожем на раскрытую книгу, расположена «гладинская» библиотека, которую горожане называют «библиотека-книжка». Помимо библиотечных фондов в здании находится краеведческая музейная экспозиция и объекты современного искусства Центра Современного Искусства «Сияние». Также здесь регулярно проводятся выставки и Рубцовские чтения.  
**Режим работы: с 12.00 до 18.00**



### 5. Газосветная вывеска магазина «Дружба»

На фасаде жилого дома по адресу ул. Ленина, 5 воссоздана историческая газосветная вывеска легендарного магазина "Дружба".

В 1960-х легендарный магазин «Дружба» был обозначен в городе неоновой вывеской. К слову, рекламная установка украшала торец жилого дома еще до появления на нем барельефа, отреставрированного командой ЦСИ «Сияние» и Федором Мухаметшиным в 2022 году. Важно отметить, что в процессе подготовки проекта восстановления вывески было принято решение об изменении типа самой конструкции — она стала выносной и двусторонней, что позволяет «Дружке» стать новым важным визуальным ориентиром Апатитов.



### 6. Арт-объект художника Федора Мухаметшина «13 космонавтов»

Работа представляет собой мозаичное панно апатитского художника Федора Мухаметшина, посвящённое истории освоения космоса. Главным элементом арт-объекта стал машущий рукой космонавт с настоящим зеркальным скафандром, купол которого сделан из пластика со специальным покрытием. На «13 космонавтов» ушло 15 квадратных метров керамической плитки. Размер панно 4,5 x 3 метра.



### 7. Кинотеатр «Полярный»

Вслед за рестораном «Заполярье» и его кулинарией засветится и вывеска кинотеатра «Полярный». Кинотеатр основан в советское время, был долго закрыт и только в 2006 году возобновил свою работу. Самый кассовый фильм

в истории кинотеатра — "Аватар", а самый посещаемый жанр — это ужасы и фильмы, снятые по комиксам.



### 8. Барельеф «Основателям»

Барельеф «Основателям», отреставрированный при участии города, художника Федора Мухаметшина и альпиниста Василия Балакина, где можно увидеть фигуры горняков, строителей и учёных, благодаря которым и возник город Апатиты. Вместе с командой ЦСИ «Сияние» был проведен осмотр, выполнены работы по зачистке и заделке швов, штукатурные работы, покраска и установка нового освещения.



### 9. Мурал Яна Посадского в Академгородке

В Академическом парке Кольского Научного Центра воронежский художник Ян Посадский создал мурал на тему геологических и ботанических исследований в Хибинах. Центральной частью композиции стал взгляд академика, селекционера Иогана Эйхфельда (директора Полярного отделения Всероссийского института растениеводства). Художественная работа выполнена по инициативе ЦСИ "Сияние" совместно с Кольским Научным Центром и местными художниками.



### 10. Музей освоения Европейского Севера России

Музей-архив изучает, хранит и экспонирует как традиционные архивные объекты — документальные материалы персональных фондов и коллекций отечественных ученых, деятелей науки, так и традиционные музейные коллекции: археологическую, предметов быта и художественных промыслов коренного населения, научного инструментария, работ экспедиционных художников XIX–XX вв., привезенных с Крайнего Севера.

#### Режим работы:

**Понедельник**

**08:30 – 12:45 / 14:00 – 18:00**

**Вторник**

**08:30 – 12:45 / 14:00 – 18:00**

**Среда**

**08:30 – 12:45 / 14:00 – 18:00**

**Четверг**

**08:30 – 12:45 / 14:00 – 18:00**

**Пятница**

**08:30 – 12:45 / 14:00 – 16:45**

**Суббота, воскресенье – выходные дни**



### 11. Арт-объект "Телепортация"

Работа художника 0331с "Телепортация" располагается напротив библиотеки им. Пушкина. Это огромный валун, стоящий рядом с тротуаром. На валуне внимательный зритель сможет обнаружить выбитые следы стоп художника, по которым легче всего забраться на вершину камня. Взобравшись на вершину, именно там, по мнению автора, можно открыть портал в неизвестные измерения. Встаньте на следы стоп, взмахните руками и представьте, куда вас уносит время и пространство.

Нет фотографии

## 12. Центральная городская библиотека и мурал "Путешествие за камнем"

Художник из Перми Алексей Щигалев изменил облик центральной городской библиотеки города Апатиты. На фасаде библиотеки появились карты, иллюстрации и цитаты из книги Александра Ферсмана "Путешествие за камнем", которые в одночасье превратили здание библиотеки в арт-объект.

### Режим работы:

**Понедельник - Выходной**

**Вторник**

**12:00 – 20:00**

**Среда**

**12:00 – 20:00**

**Четверг**

**12:00 – 20:00**

**Пятница**

**12:00 – 20:00**

**Суббота**

**12:00 – 20:00**

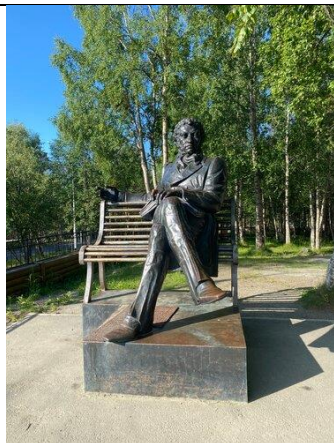
**Воскресенье**

**12:00 – 19:00**



## 13. Памятник Александру Сергеевичу Пушкину

Памятник выдающемуся русскому поэту и прозаику, заложившему основы русского реалистического направления в литературе, был установлен в городе Апатиты 17 ноября 2017 года в сквере имени А. С. Пушкина на пересечении улиц Пушкина и Дзержинского. Создатель памятника — Зураб Церетели, советский и российский художник-монументалист, живописец, скульптор, педагог, президент Российской академии художеств. Работы Церетели установлены не только в России и родной для художника Грузии, но и в США, Испании и Франции. Теперь по инициативе Андрея Малахова одно из его значимых скульптурных произведений есть и в Апатитах.



#### 14. Мурал Ирины Ситдиковой "Волшебный бубен Нойда"

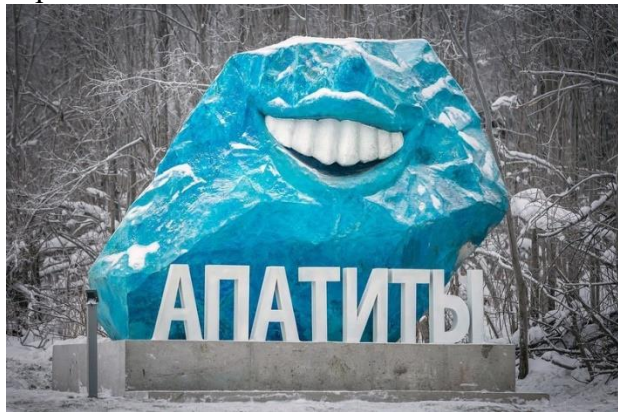
Замысел картины "Волшебный бубен Нойда" впервые возник у художницы, когда она увидела в интернете съемки оленьего стада с дрона. Олени дружно бежали, странным образом собираясь в плотный спиралевидный круг. Это было похоже на схематичный рисунок солнца. Так и собрался сюжет — оленья голова, рога, похожие одновременно на солнце, на кораль и на лапландский бубен. Воплотили на стене дома работу апатитской художницы Ирины Ситдиковой мурманские художники Илья Байдак и Евгений Урбанович.



#### 15. Арт-объект художника Сергея Браткова «Улыбающийся апатит»

Арт-объект Сергея Браткова "Улыбающийся апатит" сделан из армированного стеклопластика и установлен на въезде в город. Камень изумрудно-зеленого цвета с белоснежной улыбкой приветствует всех приезжающих на фоне Хибинского хребта. По словам Андрея Малахова, Сергей Братков был на открытии ЦСИ "Сияние" в Апатитах и, как талантливый художник и чуткий человек, сразу почувствовал



		<p>город.</p> 
11	Протяженность маршрута (км)	<b>6.4 км</b>
12	Длительность пребывания на маршруте (дней/ночей или часов)	<b>2.5 часа, если проходить его пешком</b>
13	Инструктаж по технике безопасности	Не нужен

#### Ограничения

14	Период функционирования маршрута	Круглогодично
15	Ограничения по погодным условиям (если есть, какие). Источник получения информации о прогнозе погоды	Не рекомендуется проходить маршрут: - в сильный дождь, - при штормовом предупреждении, - при температуре ниже минус 20 градусов.
16	Возрастные ограничения	12+
17	Необходимость регистраций в службах МЧС	Не требуется
18	Наличие особых экологических условий	Отсутствуют
19	Наличие категории маршрута, уровень сложности, какой физической подготовкой должны обладать туристы	Для прохождения не требуется специальная подготовка.

#### Транспорт

20	Транспортные средства, используемые на маршруте	При плохих погодных условиях (туман, дождь, ветер) для более комфортного посещения можно проезжать часть маршрута можно на машине (такси) или автобусе.
21	Транспортные средства, используемые для подъезда к началу маршрута и отъезда от конечной точки	Для подъезда к началу маршрута используется личный транспорт членов организованной группы или арендованный.
22	Наличие специальных требований к транспорту	Требований и ограничений нет.
23	Наличие государственной регистрации и подтверждение прохождения технического надзора транспортных средств	Нет

#### Питание на маршруте

24	Возможность питания на маршруте (без питания, сухой паек, самостоятельное приготовление горячей пищи, питание в организациях общепита)	Нет
----	--	-----

25	Питьевой режим на маршруте (необходимость взять воду с собой, в каком количестве; возможность использования природных источников воды)	Отсутствует
26	Пункты питания на маршруте (при наличии перечислить названия и места расположения)	Пункты питания на маршруте – это кафе «Кулинария» и «Заполярье», а также кафе «Джага», где можно приобрести кофе, выпечку, пиццу или салаты.

#### Размещение на маршруте

27	Средства размещения на маршруте	Не предусмотрены. Маршрут является однодневным и по времени занимает 2,5 часа
----	---------------------------------	---

#### Медицинская помощь на маршруте

28	Возможность оказания медицинской помощи на маршруте (места расположения ближайших медицинских учреждений)	Ближайшее мед учреждение: ГОБУЗ Апатитско-Кировская центральная городская больница, адрес: ул. Космонавтов, 21, тел: +7 (81555) 2-00-41
29	Наличие аптечки	<b>Нет</b>

#### Перечень объектов на маршруте, требующих повышенных мер безопасности

30	Перечислить названия и места расположения указанных объектов и меры безопасности (при наличии)	<b>места</b>	<b>меры</b>
		Арт-объект «Улыбающийся апатит»	В связи с отсутствием пешеходного перехода, необходимо быть внимательными при пересечении дороги к арт-объекту с группой

#### Прочее

31	Способы взаимодействия с МЧС на случай чрезвычайной ситуации (в том числе номер телефона МЧС)	Сообщить о ЧС по телефону 112
32	Наличие средств связи на маршруте	На протяжении всего маршрута есть устойчивая мобильная связь
33	Способы и пути аварийного выхода с маршрута, в том числе в случае чрезвычайной ситуации	Пешком по линии маршрута в сторону выхода к начальной точке.
34	Необходимые на маршруте инвентарь и специальное снаряжение (перечислить) (при необходимости)	Одежда в соответствии с погодными условиями.
35	Дополнительно (при необходимости)	Группа всегда сопровождается менеджером или гидом гостиницы-санатория «Изовела» и ЦСИ «Сияние». Чтобы заказать экскурсию, необходимо обратиться по телефону: +79162593745 (Анастасия) или +79216057089 (Сергей)